

Itinerario

## **INDIA CON FESTIVAL DE COLORES HOLI**

### **Incluye**



Alojamiento



Desayuno



Traslados



Gus de habla hispana



Excursiones

### **Itinerario**

#### **Día 1: Delhi**

A nuestra llegada al aeropuerto internacional de Delhi, tras realizar los trámites de inmigración y recoger las maletas, un representante local de habla inglesa con una guirnalda de flores frescas nos dará la bienvenida. Luego, saldremos hacia nuestro hotel en Delhi. Check in y Aarti Tikka con bebida (sin alcohol) de bienvenida. Resto del día libre y alojamiento.

## Día 2: Delhi

Desayuno en el hotel y posterior visita turística de la vieja Delhi incluyendo un paseo en Rickshaw por medio día. Visitaremos la majestuosa Mezquita Jama, construida en 1656 por el emperador Shah Jahan, con tres imponentes cúpulas de mármol blanco y negro y dos alminares gemelos que flanquean su majestuoso arco central. Una grandiosa escalinata de arenisca roja conduce a las magníficas puertas arqueadas. Más tarde, visitaremos también, Raj Ghat, el Mausoleo de Mahatma Gandhi, erigido en 1963 en el lugar donde Gandhi residió desde 1917 hasta 1930. Fue construido por Charles Correa en homenaje a Gandhi, para difundir sus ideas, sus cartas, sus fotografías y otros documentos que marcan la trayectoria de la búsqueda de la libertad. Disfruten de un paseo fascinante por Rickshaw "Carrito tirado por hombre" en Chandni Chowk para ver sus mercados y bazares típicos. También haremos un paseo panorámico del Fuerte Rojo. Por la tarde visitaremos la parte moderna de Delhi. El recorrido comienza por la amplia avenida donde se encuentra el parlamento, rodeado de amplios jardines y varios edificios administrativos; en uno de sus extremos está la Puerta de la India, un arco de triunfo que conmemora la Primera Guerra Mundial; en el otro Rashtrapati Bhawan, maravillosa estructura y residencia oficial del presidente de la India. La arquitectura es una mezcla entre los estilos indio y europeo, con un fuerte sincretismo entre elementos del imperio mogol y arte budista e hinduista. OPCIONAL: ALMUERZO EN KQUALITY RESTAURANT Después, salida para la visita de la Tumba de Humayun considerado como un edificio precursor del Taj Mahal, la Tumba de Humayun es, por derecho propio, un magnífico ejemplo de arquitectura mogol que combina una cúpula, un mausoleo y un plinto de proporciones perfectas. Está situada en un jardín cuadrado diseñado en estilo persa, sombreado y geométrico y entrecruzado por canales y senderos. En el complejo hay otros monumentos como la Tumba de Isa Khan. Los jardines, en particular los canales y estanques, han sido restaurados gracias a la generosidad de la Fundación Aga Khan y los visitantes pueden hacerse ahora una idea de cómo debieron ser en su época de máximo esplendor. Después, visitaremos también el Qutub Minar, torre de la victoria de cinco plantas. Este monumento se cierne sobre el histórico emplazamiento donde Qutbuddin Aibak sentó los cimientos del Sultanato de Delhi. En 1193 construyó la Mezquita de Quwwat-ul-islam (Poder del Islam) y el Qutub Minar para anunciar el advenimiento de los sultanes musulmanes. Visita a la Cocina Comunitaria Del Templo Sikh, uno de los templos principales y más importantes de la religión Sij. A este templo todo el mundo es bienvenido, sin importar su edad, religión ni condición social. La religión sij es la novena religión con mayor número de creyentes del mundo y su lema principal es ver a Dios en cada uno de nosotros. De ahí que la igualdad esté por encima de todo. Quizás estos dogmas de fe expliquen la hospitalidad con la que el personal del templo recibe diariamente a centenares de personas. Alojamiento.

## Día 3: Delhi - Jaipur

Desayuno en el hotel y salida por carretera rumbo a la ciudad de Jaipur. OPCIONAL: ALMUERZO EN EL PALACIO DE SAMODE El pueblo Samode se encuentra unos 42 kilómetros al noroeste de Jaipur, se fue fundado en el año 1564 por Gopal Ji, el 4. Hijo del Rey de Amber, cuyos descendientes siguen siendo los dueños del palacio de Samode. Samode está situado entre colinas verdes y tiene una larga historia cultural y una larga tradición en la producción de artesanías. Traspase los antiguos portales del pueblo para descubrir viejos templos, havelis, fortalezas, talleres de producción de artesanía, jardines e incluso un palacio maravilloso de los maharajás (con suplemento). Viva la vida rural de la India pasando el tiempo en una familia del pueblo. Visite Samode para aprender más sobre la vida rural de la India Al llegar en Jaipur, registre en el hotel. OPCIONAL: SESIÓN GASTRONÓMICA SEGUIDA POR CENA CON LA FAMILIA DE JAIPUR Al atardecer, participe en una sesión de gastronomía seguida por una cena con una familia india local de Jaipur. Dondequiera que viaje en el país, es muy común ver mercados de frutas, verduras y especias frescas. Cada pueblo por lo que se dirige, lo tiene. Pero cada zona tiene su propia opinión sobre la gastronomía que se ve afectada por razones geográficas, religiosas y de salud. Descubra los vegetales y condimentos que se usan, cómo se preparan los platos y luego siéntese con la familia local para probarlos.

## Día 4: Jaipur

Desayuno en el hotel. Disfruta del festival de colores Holi con familia local. Holi es una de las fiestas más importantes de la India. Holi es una despedida al invierno y bienvenida a la primavera en un arco iris de colores. En la India se celebra principalmente en el norte del país, y con razón se conoce como el Festival de los colores para los eventos estridentes en el último día de Holi, cuando los niños y los adultos salen a las calles arrojando "Gulal" de colores sobre uno del otro. Mucha gente también juega con el agua, se tira de los cubos y se vierte en globos, que luego se lanzan a la gente. Las autoridades instan al uso de tintes naturales, por lo que pueden ser fácilmente limpiado. Holi se condensa principalmente en este último día de locura. Alojamiento.

## Día 5: Jaipur

Desayuno en el hotel y posteriormente disfrutaremos de una experiencia única: subiremos a lomos de elefantes para acceder hasta la cima de la colina sobre la que se yergue el fuerte Amber, la antigua capital del Estado hasta 1728. Esta fortaleza se edificó en 1592 sobre los restos de un viejo fuerte del siglo XI, pero son los diversos edificios añadidos posteriormente (1621-1667) los que forman su magnífico cuerpo central. Desde la cima de la colina, el fuerte Amber y sus murallas ofrecen una espectacular e inolvidable vista panorámica del lago Maota y de la histórica ciudad al pie de la colina. Aquí visitaremos el Templo de Kali, el Pabellón de la Victoria (Jai Mahal) y el Jagmandir. Por la tarde salida para la visita de ciudad de Jaipur (que toma su nombre del Maharajá Jai Singh, príncipe y astrónomo, quien diseñó y fundó la ciudad en 1727). Visitaremos el Palacio del Maharajá, antigua residencia real y hoy en día museo de manuscritos, pinturas Rajput y mogol y armas. Maravilloso también es el Palacio de los Vientos con una impresionante fachada en la que puede contemplarse en todo su esplendor el arte mogol, concretamente su arquitectura, caracterizada por el empleo de materiales autóctonos de la India, como los mármoles blancos y la piedra roja. Aplicación de alheña para las mujeres. Un paseo en tuk-tuk seguido por el viaje de compras. Jaipur cuenta con una experiencia única de compra con su tesoro rico de joyería cautivadora, bonitas piedras preciosas, semi piedras preciosas, kundán y trabajo de minakri (trabajo de esmalte en oro). Hermosas telas de algodón incluido imprentas de Sangneri, teñido anudado, y Sarees de fino kota doria son las mejores compras para mujeres. La exótica cerámica azul, artículo de esmalte y de bronce se cuentan entre los excelentes recuerdos y artículos de regalo. La ciudad también tiene fama por las alfombras de lana y las mantas de algodón, igualmente entre los populares son los calzados de cuero, sobre todo yutes bordados. Alojamiento en el hotel.

## Día 6: Jaipur - Agra

Desayuno en el hotel. Por la mañana traslado por carretera hacia Agra. En camino visitaremos la importante y hermosa ciudad del imperio mogol, Fatehpur Sikri y Abhaneri o Chand Baori (estanque arquitectónico de agua). Alojamiento en el hotel y resto del día libre. OPCIONAL: MOHABBAT –E- TAJ – OBRA TEATRAL EN VIVO El amor sin lujuria puede ser una experiencia espiritual, algo que distingue al hombre de los animales. Estar prometido románticamente a un nivel superior, es una pasión y la idea define la intensidad del amor puro. La representación es un espectáculo de baile y drama con los últimos efectos audiovisuales y respaldados por más de 60 artistas traídos de institutos nacionales y de Bollywood. "Mohabbat el Taj" en Kalakriti es además muy acogedor. El intento de conservar el legado cultural e histórico de la India es merecedor de ver. Por eso, venga con nosotros para ser testigo de la herencia volviendo a revivirla en este espectáculo. La interpretación de este espectáculo dispone de traductores auditivos en español.

## Día 7: Agra

Desayuno en el hotel y luego visita de la ciudad, que gracias al mecenazgo de los emperadores Akbar, Jahangir y Shah Jahan, floreció y atrajo a artesanos de Persia, Asia central y de otras zonas de la India, los cuales construyeron lujosos fuertes, palacios, jardines y mausoleos. Entre ellos se destaca el Taj Mahal, un canto al amor construido por el Emperador Shah Jehan en 1630 para servir como mausoleo de su reina, Mumtaz Mahal. Se trata de uno de los edificios más célebres y fotografiados del mundo. Sus perfectas proporciones y su exquisita simetría han sido descritas como "una visión, un sueño, un poema, una maravilla". Este majestuoso mausoleo con jardín, simulando al jardín del paraíso islámico, utilizó alrededor de 20.000 obreros que trabajaron en él 12 años hasta completarlo en 1643. De especial belleza es la reja de mármol, de filigrana delicadamente labrada en una sola pieza de mármol y que velaba la zona alrededor de las tumbas reales, así como el estanque del loto que refleja la imagen del mausoleo y debe su nombre a los caños, en forma de loto, de sus fuentes. Luego visita del Fuerte Rojo de Agra. Esta fortaleza está situada en la orilla oeste del Yamuna y fue construido entre 1565 y 1573. Sus imponentes fortificaciones de arenisca roja forman una media luna a lo largo de la orilla del río y encierran un gigantesco complejo de edificios señoriales, cuyos estilos varían. Dentro del complejo se encuentran algunas interesantes estructuras, como el Jehangiri Mahal, el Anguri Bagh, el Khas Mahal y la mezquita Moti Masjid. Regreso al hotel y alojamiento. OPCIONAL - CENA EN RESTAURANTES CUM BAR Y DISCO "MOLECULE"

## Día 8: Agra - Jhansi - Orchha - Khajuraho

Desayuno en el hotel y traslado hasta la estación de ferrocarril para embarcar en el tren con destino Jhansi. SALIDA: AGRA A LAS: 0740 HORAS LLEGADA: JHANSI A LAS: 1030 HORAS TREN: SHATABDI EXPRESS Llegada a Jhansi y traslado en automóvil hasta Khajuraho, visitando en ruta los templos de Orchha. La ciudad sagrada de Orchha, que ocupa un espectacular emplazamiento en una isla rocosa, rodeada por el río Betwa. Fundada en 1531, fue la capital de los reyes bundela hasta 1738, cuando la abandonaron y se trasladaron a Tikamgarh. Este conjunto está formado por bellos palacios, ha-mams, murallas y puertas. Los tres palacios princi-pales forman un todo simétrico, y son el Raj Mahal (1560), Jahangiri Mahal (1626) y Rai Praveen Mahal (mediados de 1670). Llegada y alojamiento en el hotel.

## Día 9: Khajuraho - Varanasi

Desayuno en el hotel y salida para visitar la de ciudad de Khajuraho donde veremos los famosos templos que constituyeron en la época medieval una ciudad - catedral. Visitaremos los templos del grupo oeste, entre los que cabe destacar el de Laksmana, Kandariya y Visvanatha. Khajuraho, conocido por sus magníficos templos eróticos que están entre los ejemplos más creativos de la arquitectura india. Todos los templos se construyeron entre 950 y 1050 D. C., sólo 22 de los 85 templos sobreviven. El nombre de Khajuraho se deriva del árbol de la Khajur (la palmera datilera) que se cultiva abundantemente en la región. Los templos de Khajuraho se dedican a una celebración de la femineidad, sus innumerables estados de ánimo y facetas. Famosa por su arquitectura erótica, las tallas incluyen, mujer escribiendo una carta, aplicando maquillaje de ojos, peinando su cabello, bailando y jugando con su hijo. Su belleza inocente, sonrojada, encantadora, seductora, ardiente, todo representado en detalles exquisitamente esculpidos. Traslado al aeropuerto para embarcar el vuelo hacia Varanasi. SALIDA: KHAJURAHO A LAS: 11:00 HORAS LLEGADA: VARANASI A LAS: 11:55 HORAS VUELO: 6E-5082 Al llegar en Varanasi, traslado y registro en el Hotel Benarés, la ciudad sagrada más importante del hinduismo, situada en las orillas del río Ganges. Millones de peregrinos acuden aquí para purificarse en las aguas del río, asistir a antiguos ritos, consultar astrólogos y expulsar el karma negativo. Al anochecer, asistiremos una ceremonia religiosa de oración en los ghats de Ganges.

## Día 10: Varanasi

Muy temprano por la mañana, traslado a los ghats para hacer un paseo en el barco por el río Ganges, donde podremos observar desde una embarcación los rituales de la purificación y tener un espectacular panorama de los Palacios y Templos que hay junto a los ghats. Pasearemos por la ciudad antigua frente a la Mezquita de Aurangzeb. A continuación, haremos un tour por la ciudad de Benarés, donde podremos ver los diversos templos de esta ciudad como el Templo Bharat Mata, el Templo Durga, Tulsi Manas mandir y la Universidad Hindú de Banaras que posee una de las mejores colecciones de pintura india del país. Regreso al hotel para desayunar y por la tarde, excursión a Sarnath un importante centro budista del mundo donde tras alcanzar la ilustración en Bodhgaya, Buda, el "Despierto", entregó su primer sermón aquí. Fue el sexto siglo, entonces, cuando también puso en marcha la rueda de la ley, el Centro Dharmachakra. En este lugar de la morada de los Rishis, que también era conocido como "Rishipatana" (el lugar de los Rishis o sabios), Buda dio su primer sermón en el Parque de los Ciervos donde inició a su primeros cinco discípulos budistas monkshood. Regreso y alojamiento.

## Día 11: Varanasi - Delhi - Dehradun - Rishikesh

Desayuno en el hotel y traslado al aeropuerto para embarcar en el vuelo con destino a Dehradun. SALIDA: VARANASI A LAS: 13:00 HORAS LLEGADA: DELHI A LAS: 14:30 HORAS VUELO 6E-2321 SALIDA: DELHI A LAS: 17:10 HORAS LLEGADA: DEHRADUN A LAS: 18:10 HORAS VUELO: 6E-2071 Asistencia al llegar en Dehradun, salida por la carretera a Rishikesh. Registro y alojamiento en el hotel. Rishikesh, el 'lugar de sabios' es una ciudad espiritual famosa en la orilla de Ganga que fluye a través de ella y es rodeado por Shivalik cordillera de los Himalayas en tres lados. Es un destino ideal no sólo para los peregrinos sino también para aquellos que quieran profundizar en la meditación, el yoga y otros aspectos del hinduismo. Rishikesh se llama también la "Capital del Yoga del mundo". Todo el lugar es considerado sagrado, ya que se cree que la meditación en este lugar resulta un logro de salvación.

## Día 12: Rishikesh

Desayuno en el hotel y luego visita a la ciudad de Rishikesh donde recorreremos: Lakshman Jhula: El puente ha sido una gran atracción entre los turistas a Rishikesh. La suspensión de hierro del puente Lakshman Jhula fue construido en 1929. Aquí es donde Lakshman hermano de Rama se dice que ha cruzado el río en una cuerda de yute. Carnero o Shivanand Jhula: Otro puente cercano a la suspensión Lakshman Jhula es la Ram Jhula. Este puente fue construido entre Shivanand Ashram y Ashram Sawarg. Es similar a la Jhula Lakshman. Raghunath Mandir Ghat y Triveni: Es los lugares más importantes para las ceremonias religiosas en Rishikesh. Se cree que el Ganges se une aquí por el Yamuna y el río Saraswati. Geográficamente, sin embargo, el Yamuna se une al Ganges en Allahabad. El anochecer Aarti en el Triveni Ghat es el más impresionante. Gita Bhavan: Este edificio de nueva construcción es famoso por sus pinturas y estatuas atractivas de la mitología hindú. Situado frente a la Jhula Lakshman. Bharat Mandir: Es el templo más antiguo en Rishikesh. La imagen ha instalado aquí un elenco de características claramente del Himalaya. Aunque el templo es dedicado al Señor Mahavishnu, que posee la imagen que normalmente se asocian con la adoración del Señor Shiva. Ashrams: Hay muchos ashrams en Rishkesh. Entre los más conocidos veremos: Parmarth Niketan, Ashram Sivanand, Niketan Yoga Ashram Omkaranand, Ashram Vanprastha, Niketan Ved, Dayanand Vedanta Ashram, Vanmali Gita Yogashram, Shankaracharya Nagar Transcendental Meditation Centro y el Yoga Ashram Vithal Centro de Estudios. Al anochecer asistiremos a la ceremonia de aarti en los ghats del río Ganges. Parmarth Niketan. también conocida como la puja, se realiza en honor a los espíritus que recién se han elevado en búsqueda de un nuevo cuerpo. Regreso y alojamiento en el hotel.

### Día 13: Rishikesh - Haridwar - Rishikesh

Desayuno en el hotel y salida en excursión a Haridwar. Haridwar, situada en la orilla derecha del sagrado Ganges, es considerado entre las siete ciudades sagradas de la India. La leyenda dice que este fue uno de los cuatro sitios en la India, donde una gota de Amrit (Amrit es agua sagrada), llevado por Garuda (águila) se cayó. Por tanto, es uno de los cuatro lugares donde el Kumbh Mela, la congregación más grande de la humanidad en cualquier parte del mundo, se celebra una vez cada 12 años. Se visitará al Har-Ki-Pauri, el ghat más importante (pasos de baño), los templos y Ashram Beatles. Técnicamente se trata del antiguo ashram del maharishi Manesh Yogi, quien se hizo famoso por enseñar la meditación trascendental a celebridades como Mia Farrow, Mike Love, los integrantes del grupo The Beach Boys o a Mick Jagger. Sin embargo, los Beatles fueron quienes pusieron al maharishi y a Rishikesh en el mapa cuando visitaron este vasto ashram de 5.6 hectáreas en 1968. A pesar de que se distanciaron del Maharishi después del viaje, Rishikesh impulsó la creatividad de John Lennon y de Paul McCartney. Ambos compusieron más de 30 canciones en el ashram, entre ellas la mayor parte del Álbum Blanco; además, la visita tuvo un impacto duradero en George Harrison, tanto musical como espiritualmente. Regreso y alojamiento en el hotel.

### Día 14: Rishikesh

Desayuno en el hotel y resto del día libre para descansar o realizar actividades como sesiones de yoga o recorrer la ciudad.

### Día 15: Rishikesh - Dehradun - Delhi

Desayuno en el hotel y traslado al Aeropuerto de Dehradun para embarcar en el vuelo de regreso a Delhi. Llegada y fin de nuestros servicios. SALIDA: DEHRADUN A LAS: 14:50 HORAS LLEGADA: DELHI A LAS: 16:10 HORAS VUELO: 9I-650

# Hoteleria

| CATEGORIA | SGL | DBL | TPL | CPL | CHD |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|

|               |             |             |   |   |   |
|---------------|-------------|-------------|---|---|---|
| <b>3*Plus</b> | <b>2840</b> | <b>1830</b> | - | - | - |
|---------------|-------------|-------------|---|---|---|

Suplemento Media Pensión (14 almuerzos en restaurantes locales)  
**USD 263 x Persona**

Suplemento Pensión Completa (14 cenas en hoteles)  
**USD 450 x Persona**

Aéreos Internos en clase económica (Tarifa sujeta a disponibilidad y tipo de cambio)  
Khajuraho - Varanasi  
Varanasi - Nueva Delhi - Dehradun  
Dehradun - Nueva Delhi  
**USD 347 x Persona**

---

|           |             |             |   |   |   |
|-----------|-------------|-------------|---|---|---|
| <b>4*</b> | <b>3875</b> | <b>2285</b> | - | - | - |
|-----------|-------------|-------------|---|---|---|

Suplemento Media Pensión (14 almuerzos en restaurantes locales)  
**USD 594 x Persona**

Suplemento Pensión Completa (14 cenas en hoteles)  
**USD 794 x Persona**

Aéreos Internos en clase económica (Tarifa sujeta a disponibilidad y tipo de cambio)  
Khajuraho - Varanasi  
Varanasi - Nueva Delhi - Dehradun  
Dehradun - Nueva Delhi  
**USD 347 x Persona**

---

Descargado el 03-12-2024 a las 17:27 hs.